

Floresta Viva, cinco histórias minúsculas

Autora: Isabel Fernandes Pinto

1ª Edição: maio/2019

Editor: Associação Florestal do Baixo Vouga (AFBV)

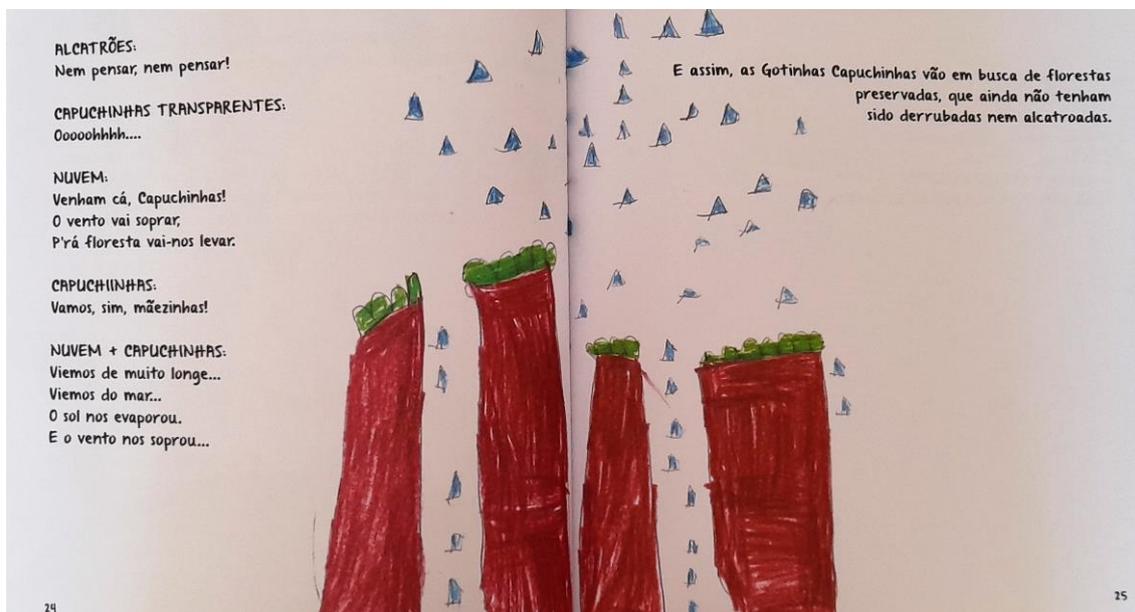
Formato: 210 x 210 mm

Projeto: Floresta Viva – educação florestal pelas artes. Coordenação: Luís Sarabando (coordenação técnica); Vítor Valente (coordenação artística).

Produção: AFBV, ArbergAR-TE

Apoio: Navigator, Artipol

EXCERDOS





A AUTORA

Isabel Fernandes Pinto teve uma avó emprestada que lhe contava histórias debruçada na janela. É talvez por isso que, hoje, ela conta histórias no teatro, onde debruça a sua vida. É atriz, contadora de histórias e vê naquilo que faz uma espécie de argamassa que junta tijolos (advinda talvez do curso de arquitetura que finalizou e finalizou realmente): o passado ao presente, a invenção à realidade, um lugar a outro lugar e as pessoas umas às outras. Por vezes chama “amor” a essa argamassa que une diferenças e singularidades.

Criou o projeto Faunas – Teatro Portátil e é fundadora da Fugir do Medo, a. c.. Escreveu os livros “Onde o céu é a terra que pisamos” (Fugir do Medo, 2013); “A ovelha que fazia múuu” (Porto Editora, 2012); “Padaria” (Fugir do Medo, 2016) e “Floresta Viva – cinco histórias curtíssimas” (AFBV, 2019).

PVP.: 12 euros | Campanha (até 1/janeiro/2023): OFERTA DE PORTES DE ENVIO
pagamento: MBWAY (966714399)

ou transferência bancária (IBAN: PT50 0035 0160 00062249400 37)

Faça a sua [encomenda aqui](#). Ou envie e-mail para projeto.faunas@sapo.pt, com os seguintes dados de encomenda: título pretendido, quantidade, nome, morada, código-postal e localidade. Os livros serão enviados via postal, pelos CTT.